

Note d'arte... retrospettiva.

Atteschi dell'Amaleto e del Bellanello

Sono molti i piccoli paeselli del nostro Friuli dove qualche grande artista lasciò l'impronta del suo genio. Fra gli altri, Glis, per restare nel territorio di S. Vito. Aveva esso una chiesetta, con sulla facciata un S. Cristoforo dell'Amaleto e all'interno frammenti di affreschi attribuiti al Bellanello: chiesa troppo piccola per i bisogni dell'accresciuta popolazione. L'ufficio, d'accordo con l'ispettore co. Zoppola, avrebbe voluto conservarla; ma ricevette dalla Fabbrica domanda formale di demolizione, previo distacco degli affreschi. La commissione provinciale e da ultimo il Ministro acconsentono — però alle condizioni:

- 1) che vengano eseguite fotografie in grande formato dell'insieme della Chiesa delle parti più interessanti di fianco e di fronte, e dei particolari, nonché dei dipinti e delle fasce;
- 2) che siano fatti distaccare da pratici operatori i due dipinti esistenti nell'interno della chiesa e quello grande esterno, da collocare nell'interno della Chiesa nuova, da costruirsi sulla medesima area dell'antica;
- 3) che la parte notevole della bellissima decorazione di mattoni, che adorna la chiesa presso il coperto, venga riposta in opera nel punto più alto della chiesa nuova;
- 4) che nella lapide da collocarsi a ricordo della nuova costruzione sia fatto cenno dell'antica cappella.

Un preventivo moltiplicato per 3 e la storia di un progetto

A giudicare dalle sei vignette dedicate alla Chiesa di Sesto al Reghena, sede antica di un'abbazia, interessantissima è la restaurata sua chiesa. Rappresentano quelle fotoincisioni: l'antico portico a scala dopo il restauro; le polifore (graziosissime) scoperte e restaurate nel portico; affreschi trecenteschi scoperti e restaurati; gli scavi nell'antica chiesa inferiore; gli scavi nella cripta; decorazioni degli archi della cripta rinvenuti negli scavi.

Costosi furono i restauri, eseguiti su progetto dell'architetto Torres che anche diresse i lavori (ricordiamo essersene parlato, con grandi elogi all'architetto medesimo, sulla Patria). Si erano preventivate lire 14330 più 80 centesimi; si passeranno le 45000 lire, poiché se ne erano già spese, nel 1911, ben 43096,48.

Vi è poi un progetto (preventivo, l. 20.000) di ripristino della cripta, che ha la sua storia. Il Consiglio superiore di antichità e belle arti, non ritenendo di potersi pronunciare sugli elementi dedotti, vista la grande difficoltà di una ricostruzione sicura e logica, si dichiarò sfavorevole. Il 19 marzo 1911, l'arciprete scrive che, dopo questa reazione, crede di dover riprendere e ultimare i lavori ch'erano stati sospesi: di chiudere cioè l'arcata che mette dal presbiterio nella cappella, di ricostruire il pavimento della maggior navata che era stato demolito per cercare gli avanzi della cripta, e infine di erigere un nuovo altare che risponda allo stile della Chiesa.

Ma l'Ufficio non si rassegna alla reazione del progetto di ripristino della cripta. Crede che il Consiglio superiore di antichità e belle arti lo abbia respinto — come direbbero in Tribunale — per insufficienza di prove, ossia di documenti grafici; ne raccoglie in copia maggiore e li presenta al citato Consiglio, chiedendo una nuova disamina, un voto nuovo. E il 14 novembre del 1911 il voto è dato, favorevole, con qualche riserva sul sussidio ministeriale, che sarebbe stato proporzionato alle condizioni del bilancio. Perseverando, si vince.

Altri piccoli appunti.

Magnifici due affreschi della Chiesa di S. Croce, a Casarsa della Delizia, attribuiti uno al Pordenone e l'altro all'Amaleto, riprodotti nel libro in fotoincisione; furono restaurati.

Parlasi a lungo di pratiche riguardanti la Chiesa parrocchiale di S. Martino al Tagliamento: ma sono cose di qualche anno addietro.

Della Chiesa di Pravidomini si dice che «è una Chiesa sfortunata per la sua fortuna, perché ebbe la disgrazia di trovare un ricco benefattore, che coi suoi denari ha contribuito a rovinarla». L'ispettore (e sempre il co. Zoppola) ricorda che «da un documento del 7 maggio 1579 risulta che i Camerari della parrocchia di Pravidomini diedero 30 ducati al pittore Amaleto per la dipintura a fresco del Coro, pel prezzo convenuto di 360 ducati. Gli affreschi non si vedono, ma devono essere sotto la calce». L'Ufficio scrisse al parroco perché saggiasse il soffitto, allo scopo di rimetterli eventualmente in luce.

Dopo che il Municipio di Chions aveva dichiarato di non poter stanziare alcuna somma per la scoperta di affreschi, è venuto avanti con una domanda di riparare il tetto della Chiesa a difesa dalla umidità degli affreschi stessi. «Vuol dire (osserva l'Ufficio) che quel Municipio preferisce la conservazione di ciò che si vede alla scoperta di ciò che non si vede».

Duomo, Castello e Loggia di Spilimbergo.

Non è molto indulgente, l'Ufficio, con l'ex ispettore onorario di Spilimbergo, ing. Bearzi: parlando del restauro del pilastro d'angolo della Loggia comunale da lui compiuto, soggiunge: «però sciupò con un restauro arbitrario tutto l'edificio; credendosi, come ispettore, fuori della legge».

Narra poi le lotte — di cui fuvi eco anche sulla Patria —, per i lavori intrapresi nel castello. Informato (dice) nel 9 marzo scorso anno che l'avv. Mario Ciriani aveva acquistato parte del castello; si rivolgeva subito all'ispettore onorario co. Zoppola, per averne informazioni su quello che l'acquirente intendesse fare. E il co. Zoppola informava: che l'avv. Ciriani aveva effettivamente acquistata la metà del castello a monte e levante, e intendeva a costruire un'abitazione sulla riva a monte del fabbricato; che qualche rudero o frammento di muro castellano era stato demolito; che quella parte del castello che contiene un affresco del Pordenone, qualche pietra lavorata nello stile del Pilacorte e nell'interno una facciata affrescata che si attribuisce a Giovanni da Udine era cadente, ma il nuovo acquirente aveva intenzione di conservarla e restaurarla.

L'ufficio fece subito intimare la notificazione d'importante interesse, che porta l'obbligo del proprietario di non fare alcuna modificazione senza autorizzazione ministeriale; notificazione che fu consegnata personalmente all'avv. Ciriani. Ma l'11 maggio, l'ufficio è informato di lavori eseguiti «contro l'integrità artistica del castello»; e perciò ricorda direttamente all'avv. medesimo gli obblighi in lui derivanti dalla monumentalità di esso.

«Tutto questo» — soggiungesi nel libro — «fu fatto senza alcuna negazione o protesta da parte dell'avv. Ciriani, il quale, tacendo a chi si rivolgeva a lui come proprietario, confessava implicitamente di esserlo. Il soprintendente dell'Ufficio monumenti si recò sul luogo insieme all'ispettore onorario locale, e trovò infatti che la facciata sul cortile era stata realmente demolita, trasportando all'interno gli stipiti e gli ornamenti che la decoravano, per cui il soprintendente fece intimare la sospensione dei lavori, telegrafando in questo senso al Ministero. A questo punto l'avv. Ciriani negò di essere il proprietario. Eppure aveva fatto atto di proprietà ordinando i lavori, che non si possono eseguire nella proprietà altrui, e chiedendo al Municipio l'introduzione dell'acquedotto nella parte del castello da lui acquistata. «Eccellente però era puramente tortuosa, per non aver ancora avvertito la volta catastale».

Fu eretto allora processo verbale e denunciata la contravvenzione. Una seconda notificazione fu dall'Ufficio fatta all'avv. Ciriani, «questa volta per mezzo d'un usiere, indicando al castello di Spilimbergo nel suo comune, e per gli oggetti in esso contenuti; e innanzi a questa, l'avv. Ciriani si mosse, e inviò un memoriale di protesta al Ministero, comunicandolo da lui in copia all'Ufficio». Conclusione... malinconica: «I lavori, malgrado gli ordini ripetuti di sospensione, intanto continuavano, e furono interrotti solo per forza maggiore, cioè per le intemperie». Ma forse — poiché, evidentemente, questa sospensione risale all'inverno passato — dopo di allora le cose si saranno appianate; anzi ci pare che lo siano, con soddisfazione d'ambo le parti. Se qualcuno vorrà confermarcelo, gli saremo grati.

Del Duomo, si accennano a lavori di restauro, già compiuti; e si danno belle riproduzioni della facciata e della Cappella del Pilacorte dopo i restauri.

Anche i dintorni di Spilimbergo sono fra i privilegiati per opere dovute ad insigni artisti friulani: nella Chiesa di Basaglia, v'è un affresco di Pomponio Amaleto che, a giudicare dalla nitidissima incisione, si deve davvero meravigliare; la chiesa di stans contiene nel coro affreschi dello stesso Amaleto, per i quali insorse lungo dibattito fra gli Enti locali mirante a far dichiarare la chiesa d'interesse nazionale per rovesciare le spese dei restauri sullo Stato...; ma poi «si finì col far riparare i coperti delle navate, a preservazione degli affreschi dalla umidità, lasciando questi in pace, perché un'amara esperienza ripete la lugubre minaccia: affresco riparato, affresco sciupato».

Ma veniamo alla fine, con i brevi cenni su Valeriano. Nell'ottobre del 1909 l'ispettore onorario co. Zoppola scrive che, facendo levare una tela dipinta di nessun valore da un altare a destra dell'altare maggiore, il parroco do. Giuseppe Bertoni vide apparire un bell'affresco in forma di trittico rappresentante nella parte centrale S. Michele e nei due lati, seminasconde dalle colonnine e dai

fregi dell'altare, due altre figure di santi. Porta la data del 1506 e la firma Juan Antonio da Sachis: dunque, il plurinominato «Pordenone» che nel 1506 abitava in Spilimbergo. Il dipinto risente nelle figure dal Giorgione e nei fregi dallo Squarcione. Più tardi, l'insigne artista troverà la sua forma, la sua vittoria speciale.

Ed altri affreschi del Pordenone contiene Pinzano, che furono restaurati dal Donadon: ma «si disse che gli affreschi restaurati furono rovinati, nominatamente quello, prima rovinatissimo e quasi distrutto, della facciata».

Questo, a larghi tratti, e con l'omissione di alcune cose minori, ciò che il libro contiene riguardo alla conservazione in Friuli dei monumenti artistici che gli avi nostri — più ge-

nerosi mecenati del loro pronipoti — ci tramandarono. I tempi sono assai mutati, ora: gli artisti non sono molto incoraggiati; e ogni po' ch'essi eccellano, devono lasciare il nido natio e vagare per il mondo. Così troviamo artisti friulani di larga fama a Venezia, a Roma, all'estero. Quelli che restano nella piccola Patria, anche se dotati dal Genio, traggono vita «rimpicciolata» tra le contrattate e contrastate «commissioni» e gli scarsi lavori.

Ma tornando al libro, fin dal primo giorno che imprendemmo a riassumerlo ci fu dato avvertimento: esservi dentro parecchi errori e giudizi non appieno giusti e fondati. Di errori, ne rimarcammo taluni veramente e imperdonabili; riguardo agli ingiusti giudizi ed alle inesattezze, lasciamo ad altri (se qualcuno lo crederà) di rilevarli.

Cronaca Provinciale

Il linguaggio di due lepri... PRATO CARNICO

Splende la luna. Nel verdeggianti prati di trifoglio — ancor bagnati dalla guazza notturna — alcune minuscole lepri, dal pelo fulvo, danzano, si rincorrono, e fiutando l'aria, aguzzano le lunghe orecchie. In mezzo a questa folla spensierata e allegra si sta — col muso a terra, grave e solenne — un vecchio leprotto; dal pelo grigio che — vedendo tanta letizia — s'appressa all'incerta brigata, e, borbottando, così parla:

«O buone sorelle, donde tanto gaudio? La notte davvero, fu splendida e il cibo a dovizio; nessun fucile latrato di cane ci ha ferito; i timpani non turbano l'animo. E' davvero, peraltro, moderare i nostri entusiasmi, imperocché l'alba s'avvicina e le ultime stelle, lassù, nel cielo azzurro, si dileguano rapidamente. Io son vecchio; molte primavere gravano sul mio groppone, e liete e tristi, conosco i perigli, gli agguati, le insidie che l'alba ci porta. Ogni indugio potrebbe essere a noi fatale; ritiriamoci nelle... case nostre in attesa della novella notte».

Dice la lepre giovane:

«Ben parli, o accorto vecchietto, dei perigli che ci sovrastano e che ci possono cogliere... Ma di, perché ti dimostri tanto pusillanimo? Non vedi come le nostre gambe sono agili e destre? Ove pure l'abbaiare del cane rosso ci desti, non temere; aguzziamo le orecchie, infileremo il tortuoso sentiero del monte, e, tra rovi e cespugli, lasceremo indubbiamente il feroce nemico nostro».

Risponde il vecchio leprotto:

«Sei giovane, inesperto e forte, tu: non è solo il cane, del manto rosso che — affamato — segue le nostre piste; ma è tutto uno stuolo di cani rossi e bianchi, grassi e magri, piccoli e grandi che ci inseguono ovunque, anelanti e trafelati; per divorarci a vicenda con le loro mascelle insaziabili ed insaziabili che nulla dicono, ma tutto possono».

Ripete il giovane leprotto:

«E non si potrebbe, o consigliere equanime, attaccare la snagliera ai cani... ai cani dei cani? Il mezzo, parmi, sarebbe lecito; tutto sta nel porlo ad effetto... Tu, che dei luoghi e dei perigli sei destro, di, non potresti? Parla, consigliaci, levaci dal ginocchio in che ci troviamo, perché il 15 agosto è ancora lontano e la pace ci è tolta!».

Soggiunge il vecchio leprotto:

«La tua idea, o amico, non calza affatto: la snagliera è museruola io l'applicherai».

Ma spicciati: il giorno ci coglie qui... Alzati, dunque, sulle zampe; pulisciti i baffetti e segui chi al bene ti consiglia, se salva la pelle, vorrai... Il giovane leprotto aguzzando le orecchie:

«All'erta! Odo un calpestio, un rumore di fronde smosse, un ansare febbrile... Dio! Sono due, tre, quattro segugi che — col muso a terra — seguono le nostre orme... Non vedi da lungi l'ombra e l'erba che si muove? Fuggiamo, fuggiamo!!».

Il vecchio leprotto, spiccando il primo salto:

«Te l'ho detto, io, maledettissimo, che non bisogna fidarsi. Se le guardie dormono, quei cani sono svegli e liberi anche prima del 15 d'agosto! Corri, vola... salta quello sterpo!... a destra... così; bravo! Per oggi, siamo salvi!».

Sutrio, 18 luglio.

La Deputazione ha pubblicato, con la data del 3 luglio, il manifesto che riproduce i termini della caccia votati dal Consiglio provinciale e già noti al pubblico: la caccia col fucile ai volatili è permessa dal 15 agosto, al calmoso, al capriolo ed alla lepre dal 1 settembre. Ma, stando ai discorsi dei due poveri leprotti che un nostro amico di Sutrio ha potuto stenografare, si direbbe che questa caccia, pur troppo, è incominciata... prima del tempo!

I fatti della cronaca minuta siamo narrati in due righe e si trattano di fatti importanti, procure e corrispondenti di narrare tutti i particolari possibili. Telefonare, per fatti gravi, anche nel pomeriggio ed alla sera.

La Società «Casa del Popolo»

Si è costituita da qualche tempo una Società anonima cooperativa, per la durata di 99 anni, la quale si prefigge, in via principale, la costituzione ed amministrazione del locale che sorgerà in Prato Carnico col nome di Casa del Popolo, nella quale avranno sede le associazioni economiche, politiche, religiose del luogo; e subordinatamente il miglioramento economico, morale, intellettuale, sociale degli abitanti del comune, in special modo dei soci e delle loro famiglie. Il capitale è formato da un numero illimitato di quote del valore nominale di l. 20 cadauna che potranno essere versate in rate consecutive semestrali di l. 5 cadauna; e da quanto verrà in appresso (fondo in riserva; fondi speciali per determinati scopi, a liberalità). Presidente n. è il sig. Ottavio Puntis; vicepresidente, Giacomo Martini; segretario, Mattia Troian.

SAN VITO AL TAGLIAMENTO

Il nuovo chirurgo. — Il nostro Municipio aprse il concorso per un nuovo posto di chirurgo dell'ospedale, in sostituzione all'ottimo prof. dott. Fiorioli. Della Lena nob. Vittorio, che per circostanze speciali, sarà passato quale medico condotto di un reparto. I concorrenti furono 24; ma la commissione esaminatrice ne ammise in graduatoria solo 14; gli altri vennero esclusi per irregolarità di documenti o per altri motivi. La commissione giudicatrice diede la sua relazione, e ora si sta attendendo la convocazione del Consiglio Comunale per la nomina definitiva.

Musica. — Questa sera, domenica, alle ore 20 1/2 la nostra banda cittadina, terrà concerto nella piazza maggiore.

GEMONA

Le premiazioni della Mostra Bovina. — Domenica 4 agosto, in ricorrenza dei festeggiamenti indetti dalla benemerita Società «Pro Gemona», alle ore 10.45 nel Teatro Sociale, si distribuiranno premi della I. Mostra Bovina Mandamentale, tenutasi il 25 aprile decorso.

In detta occasione si addiverà pure a uno scambio di idee fra gli agricoltori per stabilire un programma zootecnico; che la locale Cattedra Ambulante di Agricoltura intende svolgere per il miglioramento del bestiame e per il quale confida di ottenere l'appoggio del Governo, della Provincia, dei Comuni, delle Istituzioni agricole e delle Latterie sociali del mandamento.

TOLMEZZO

Esami di Agraria alle scuole elementari di Tolmezzo. — Nei giorni scorsi il Titolare della Sezione di Cattedra di Tolmezzo assisté agli esami di agraria nelle classi di 4.a, 5.a, 6.a elementare.

Ogni anno, per cura degli insegnanti, viene impartito un corso di agraria elementare, completato da lezioni pratiche e da sopralluoghi a coltivazioni.

PONTEBBA

La stagione climatica. — Da pochi giorni s'è iniziata la stagione climatica in questo pittoresco paese. Grande affluenza di villeggianti, soprattutto udinesi, veneziani e triestini. Gli alberghi sono già tutti zeppi. Giunsero anche i ragazzi alla Colonia alpina di Frattis; e alcuni battaglioni di alpini, la cui fanfara allietta la nostra piazza ogni sera.

Il paese presenta un magnifico aspetto e vi regna una animazione straordinaria.

A proposito, che fa il nostro Comune per l'incremento del forestiero?

Prenda esempio dalle vicine e concorrenti stazioni austriache di Lussnitz e Tarvis, dove da tempo funziona una fiorente società per l'incremento dei villeggianti. E soprattutto, curi maggiormente la pubblica nettezza e l'igiene.

Il patronato scolastico

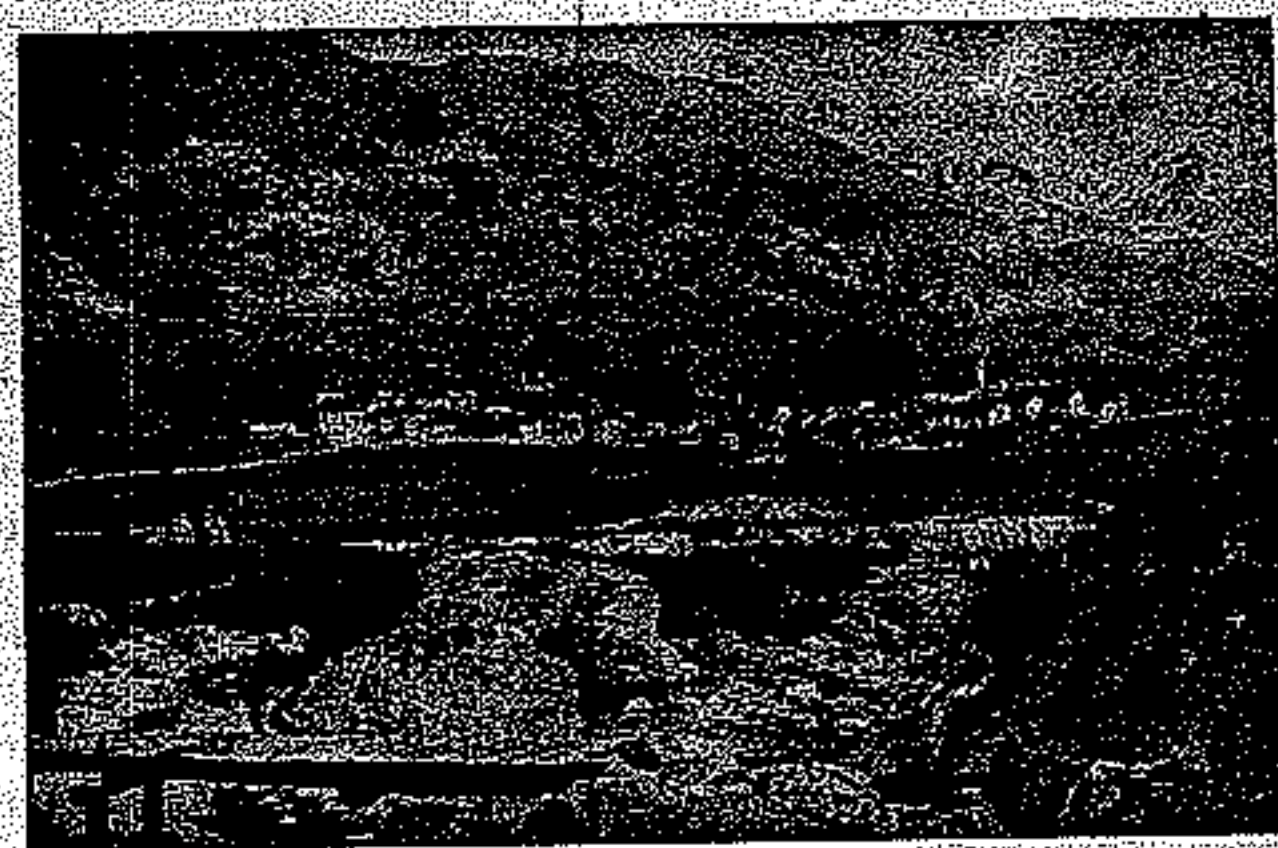
Il comune nostro ha pensato di istituire il patronato scolastico; e all'uopo ha diffuso largamente in questi giorni una circolare d'invito a tutti affinché contribuiscano a formare il capitale necessario a dar vita alla Pia istituzione.

NE LA VALCELLINA

Il convegno d'oggi della Società Alpina.

Ecco una parte del Friuli, che pochi chilometri di salita non pesante (anche perché dai gitanti di oggi compiuta in carrozza) ma entro è tanto meritevole di essere conosciuta. Fino a venti anni addietro, lembo di cielo è visibile fra l'orrido del monte Fara e degli altri monti. Invece, passato il Molassa, dopo l'arido studio di botanica e di mineralogia, qualche più raro studioso dei dialetti ladini, qualche rarissimo e scursionista, mancavano affatto le strade; i cinque comuni dell'altipiano formavano un mondo a sé quasi segregato da ogni consorzio umano. Chi fece risuonare lontano il nome

dopo i dodici chilometri di salita non pesante (anche perché dai gitanti di oggi compiuta in carrozza) ma entro è tanto meritevole di essere conosciuta. Fino a venti anni addietro, lembo di cielo è visibile fra l'orrido del monte Fara e degli altri monti. Invece, passato il Molassa, dopo l'arido studio di botanica e di mineralogia, qualche più raro studioso dei dialetti ladini, qualche rarissimo e scursionista, mancavano affatto le strade; i cinque comuni dell'altipiano formavano un mondo a sé quasi segregato da ogni consorzio umano. Chi fece risuonare lontano il nome



Panorama di Barcis veduto dal ponte della Caffa

della Valcellina, e le diede merita di duravole fama, è stato il grandioso lavoro della presa d'acqua ideato dall'ing. Zennari per creare le potenti officine elettriche di Malnisio, che danno luce e forza fino a Venezia; lavoro al quale fu associata la costruzione dell'ardimentosa strada, che più si attraversa e più si ammira.

La valle incomincia allo stretto imbocco presso Monteraale; e poi va incassata e tortuosa risalendo sulla destra il corso del fiume che spumegante scorre con fragore al fondo, tra cupi massi piombati dal monte. Si svolge talora a picco sul Cellina; e v'è qualche tratto che sporge fuori sulle rocce, sostenuto da solide mensole in cemento armato. Chi la percorre, vede sulla sponda opposta ergersi il monte Fara quasi diritto, pauroso, a grandi massi brulli e foschi, a scaglie sovrapposti: sembrano tratti di muraglia; cose, massicce e cupe, torri, castelli, piramidi, tronchi di colonne gigantesche; altri massi hanno forme bizzarre, strane.

Per qualche tratto, la strada fiancheggia il canale, dove scorrono limpide le imprigionate acque del Cellina, per essere mandate, attraverso la scura galleria scavata nelle viscere del monte, al di là, verso la pianura; a precipitare entro i colossali tubi metallici sulle turbine. Poi, si cammina sopra le acque; il fianco del monte non dava spazio perché vi trovassero la loro strada l'acqua e gli uomini, e perciò la prima corre sotto il suolo calpestato dai secondi.

Una grandiosità, i lavori di presa; la potenza dell'ingegno e del lavoro umano, già ammirata negli spessi manufatti della strada, in quello sbaramento colossale si esplica viemaggiormente e s'impone. Ivi la strada passa sulla sponda opposta e s'incava nella roccia e va sino ad un'altra meraviglia: il Molassa; una meraviglia preparata, questa, dalla natura; con lunghissimo paziente lavoro di secoli — prima forse ancora che l'uomo facesse la sua comparsa in mezzo agli sconvolgimenti della malferma superficie terrestre. Il passaggio di ben tre corsi d'acqua e la reciproca loro confluenza, avviene là in fondo, a una cinquantina di metri; le acque hanno corrosso, corrosso, lentamente, lentamente, il duro masso compatto, fino ad aprirsi la via per trascorrere libere, placide, azzurre, ed unire i tre corsi in amplesso fraterno.

Una grandiosità, i lavori di presa; la potenza dell'ingegno e del lavoro umano, già ammirata negli spessi manufatti della strada, in quello sbaramento colossale si esplica viemaggiormente e s'impone. Ivi la strada passa sulla sponda opposta e s'incava nella roccia e va sino ad un'altra meraviglia: il Molassa; una meraviglia preparata, questa, dalla natura; con lunghissimo paziente lavoro di secoli — prima forse ancora che l'uomo facesse la sua comparsa in mezzo agli sconvolgimenti della malferma superficie terrestre. Il passaggio di ben tre corsi d'acqua e la reciproca loro confluenza, avviene là in fondo, a una cinquantina di metri; le acque hanno corrosso, corrosso, lentamente, lentamente, il duro masso compatto, fino ad aprirsi la via per trascorrere libere, placide, azzurre, ed unire i tre corsi in amplesso fraterno.

La cascata dell'oasi del Buset. — La cascata è ricomata per la chiarezza e la freschezza delle acque. zione, che si dicono essere stati molto difficili perché si dovettero eseguire a forza di mine in grande parte. Dopo Cellino, si apre di nuovo, inaspettatamente, un'ampia vallata; sono i due torrenti Cimoliana e Settina, che si congiungono. La strada si dirama — bella, ampia, carrozzabile — un tronco ascende a Glant, l'altro a Cimolais. Nuovi monti compaiono, man mano che si lasciano addietro gli altri; monti alti 1700, 1800, 2200, 2600, 2800 metri. Il Duranno, che taluno dei gitanti si appresta a salire, è alto 2608.

Da Cimolais, ripresa della passeggiata, senza avere ancora ben digerito i trenta e più chilometri della giornata precedente: questa

Cascata dell'oasi del Buset

(La cascata è ricomata per la chiarezza e la freschezza delle acque).

La cascata è ricomata per la chiarezza e la freschezza delle acque. zione, che si dicono essere stati molto difficili perché si dovettero eseguire a forza di mine in grande parte. Dopo Cellino, si apre di nuovo, inaspettatamente, un'ampia vallata; sono i due torrenti Cimoliana e Settina, che si congiungono. La strada si dirama — bella, ampia, carrozzabile — un tronco ascende a Glant, l'altro a Cimolais. Nuovi monti compaiono, man mano che si lasciano addietro gli altri; monti alti 1700, 1800, 2200, 2600, 2800 metri. Il Duranno, che taluno dei gitanti si appresta a salire, è alto 2608.

Da Cimolais, ripresa della passeggiata, senza avere ancora ben digerito i trenta e più chilometri della giornata precedente: questa



La conca di Barcis veduta dal piano della Vallata

(La conca si delinea alto il feroce monte Raut. Appie del medesimo si dovrebbe scorgere Andreis: Barcis resta sul principio della conca).

Placide?... Bisognerebbe essere lassi, volta; il convegno è alquanto faticoso! Ma in compenso, condurrà i nostri volgenti di massa in massa, mugliando rombando fragorosamente.

Ci scrissero, nella settimana, che proprio all'imboccatura del Rio Molassa si sta scavando una galleria per aprire la strada verso Andreis. Questi lavori in corso non vedemmo ancora; e sarà nuovo fatto che renderà la gita alpina d'oggi più interessante ancora.

Breve tratto — e poi si apre la conca di Barcis — una pianura inaspettata,

SPOSI

Un servizio pronto, accurato e conveniente in bomboniere, Pasticcerie ecc. con Argenterie per rinfreschi e pranzi, lo trovate alla rinomata PASTICCERIA GIULIANI Piazza del Duomo-Udine. Chiedere preventivo

Nel mondo scolastico.

Licenziati dalle Normali: Coassin, Ferruglio Giuseppina, Pletti, di Spilimbergo, Arduini Maria, Candido A. de Ferruglio, Lazzaro, Malafutti, Peccolo, Turello, Cipriani, Ferrante, Barbieri, De Franceschi, Buontempo, Locatelli Pascoli, Tacus, Prucher, Marcolin, Sala.

Per una lapide al Dott. Andrea Perusini
Illo Eleno: avv. Otello Rubbazzar L. 5, avv. Gino Schiavi 5, co. Andrea Caratti 5, avv. Fabio Celotti 5, sig. Maria Cernazzi ved. Braida 10. Offerte raccolte col mezzo della Patria del Friuli e pubblica libreria L. 20. Somma precedente L. 479. Totale L. 529.

L'Associazione «Scuola e famiglia», terrà martedì, alle ore 15, in un'aula della Scuola maschile di S. Domenico, l'assemblea generale, per discutere ed approvare il regolamento morale ed il consuntivo 1911 e per udire le comunicazioni della Presidenza.

Di Regi placet furono munite le bolle 8 febbraio, 3 maggio, 1 giugno, con le quali i sacerdoti D'Andreis Giuseppe, Comelli Francesco, Giacomo Solari, sono stati nominati rispettivamente parroci di S. Maria di Piave di Rosa in Comune di Camino di Corderio, di Piano d'Arta e di Treppo Carnico.

Ancora un incaglio per il tram di Tricesimo. — Abbiamo informato, or son pochi giorni, come con parere favorevole della prefettura fossero state spedite al Ministero le domande di autorizzazione di pagare i sussidi per il tram elettrico Udine-Tricesimo da parte dei comuni Udine Feletto-Umberto-Tricesimo e della Provincia.

Giunge ora notizia che il Ministero ha respinto il carteggio domandando alcune notizie in proposito, quali i mezzi finanziari dei Comuni e la loro popolazione. Speriamo che anche questo incaglio sia presto superato.

Programma musicale che la banda militare svolgerà questa sera in Piazza Vittorio Emanuele dalle 20.30 alle 22.

1. Marcia «Saluto a Gorizia» Scherenz
2. Valse «Les dernières gouttes» Kratz
3. Fantasia «Adriana Lecouvreur» Cilea
4. Finale 2. «Lucia di Lammermoor» Donizetti
5. Polka «Palpitante» Ziekerer

I funerali di Vittorio Zavagna.
(i scrivono da Moggi):

20. Semplici, commoventi. Un prete, la croce, pochi fiori (quelli della famiglia), i figli, gli amici. Noto da Udine: cav. Conti assessore rappresentante il Sindaco, assessore cav. Pico, dott. Gardi segretario capo, cav. G. Venier assessore presidente associati, commercianti, Treleani; di qui il cav. Rodolli, dottor Cigolotti, avv. Nais, Giovanni Franz, Pittacco, Tavoschi, Muroni, Calligaro, Fuso e pochi altri.

Seguivano la bara i figli piangenti, i quali vollero fino all'ultimo momento essere vicini al loro povero papà.

Celebrare le esequie da mons. Gori, il cav. Conti a nome del Sindaco di Udine disse poche commosse parole di compianto, mentre le lagrime dei presenti erano l'attestazione migliore della stima in cui era tenuto il povero estinto.

Parecchie popolane di Moggi di sopra vollero pure accompagnare nella tomba colui che tanto amava queste montagne e questi luoghi. E mentre il sole sorride alla vita indorava le cime dei monti Vittorio Zavagna scendeva nella pace eterna del sepolcro accompagnato dalla commiserazione sincera dei presenti. Alla famiglia rinnoviamo le condoglianze più sentite.

Il *Gazzettino* di stamane dice che le voci raccolte da qualche giornale circa le condizioni critiche dell'azienda del povero suicida sono molto esagerate. Si tratta — come di scienza nostra abbiamo rilevato ieri anche noi — di imbarazzi transitori e superabili.

Braccio stritolato
da un volante.

Con un biglietto del medico condotto di S. Giovanni di Manzano, giungeva ieri sera al nostro ospedale il bambino Emilio Colautti di 9 anni, figlio di Francesco, domiciliato a Dogliano. Veniva subito visitato dal medico di guardia, che d'urgenza lo faceva portare nella sala medica 105, per una grave frattura del braccio sinistra esposta al terzo membro dell'omero sinistro.

Il bambino narrò agli infermieri che, mentre vedeva una fabbrica per la lavorazione delle sedie in Manzano, rimase impigliato nel volante d'una macchina, che lo girava finché dagli operai fu fermato, stritolando il braccio e producendogli diverse altre lesioni.

È morto. — Ieri verso le 15, cessò di vivere il povero giovanotto Luigi Taddeo di 15 anni nativo da Enemonzo.

Il povero ragazzo era stato ieri l'altro sera ricoverato all'ospedale, in seguito a gravissime ferite riportate nella segheria Peccoli in Pontebba.

Gazzettino Commerciale.

I mercati di ieri.

Cereali.
Frumento nuovo all'ett. 49. — 21. —
(Generalmente, questo articolo è calmo, su tutte le piazze).
Segala nuova 14.50 — 15. —
Grano duro 20. — 20.65

Ultima ora

LAUCO

Gli scherzi del fulmine

(Per telefono di Tolmezzo), 12. — Stamani il sessantenne Daniele Concina da Avaglio fu svegliato da un fulmine, meglio più che svegliato fu gettato da letto tramortito. Il fulmine scorse su di lui per la camera rovesciando e mettendo a soqquadro tutti i mobili.

Il Concina per poco non soffocava. Accorse gente che trasse il poveretto all'aria libera, quindi sopraggiunse il medico che lo porse fuori di pericolo.

STATO CIVILE

Bollettino sett. dal 14 al 20 Lugl. 1912.

Nascite
Nati vivi maschi 11. — femmine 6.
Morti 1. —
Esposti 2. —
Totale 20

Pubblicazioni di matrimonio

Gravanni Smaniotto, fabbro con Giustina Zamuner domestica. Gino Castelletto, litografo con Rosa Mercede Ferrarini litografa. Antonio Degano fornaio con Giuseppina Pascale, prof. Tommaso Ferrarini insegnante a n. Desaldi prof. Luigia insegnante, Salvatore Colomasi guardia scorta di città con Maria Teresa Casalinga. Giuseppe Tasser impiegato con Teresa Piccoli commerciante, Attilio Chiarandini ferroviere con Libera Del Fabro contadina. Arturo Pagliang maniscalco con Margherita Di Sopra rivendugliola.

Matrimoni

Pietro Noro fornaio con Desolina Tubaro casalinga, conte Urico Di Portis con la nob. Costanza Bire Plateo.

Morti

Angelina Cainero di Angelo di mesi 2, Elisa Coss di Guglielmo di mesi 3, Italia Bianchi-Bullian fu Santo d'anni 50 casalinga, Enrichetta de Laurentis di Francesco d'anni 2, Ernesto Sassano di Enrico d'anni 26 tramviere, Derna Driussi di Amedeo Giuseppe di mesi 8, Giuseppe Braida ved. Ferruglio d'anni 74 agricoltore, Alfredo Vantoni di Angelo di mesi 10, Domenico Del Bianco fu Giuseppe d'anni 70 muratore, Soldato Ciani di Luigi di mesi 2, Giulia Rizzi Gio Maria d'anni 80 casalinga, Brigida Maccagnat-Fusari di Antonio d'anni 33 villica, Giovanni Petrusa fu Giovanni d'anni 88 agricoltore, Marianna Martellosi fu Pietro, d'anni 35 casalinga, Anna Placereano-Lucardi fu Antonio d'anni 26 casalinga, Caterina d'Angelo-Pioli fu Giacomo d'anni 55 villica, Giacomo Ciani fu Giuseppe d'anni 51 facchino, Enrica Quaino di Antonio d'anni 22 tessitrice, Santa Rizzotti Trasmontina fu Celeste d'anni 47 villica, Ilario Croatto di Luigi d'anni 50 falegname, Fedora Filippi di Gio Battista di mesi 2, Francesco Virgilio fu Vincenzo d'anni 65 cartolaio, Pietro Ci idino fu Francesco d'anni 84 portalaletto, Anna Maria De Maria fu Leonardo d'anni 75 suora della Provvidenza, Angela del Gobbo fu Paolo d'anni 72 fruitrice, Aurelio Bulligan di Silvestro di mesi 5.

Totale 27 dei quali 7 appartenenti ad altri Comuni.

Lotto - Estraz. 20 Luglio

VENEZIA 61 — 57 — 44 — 35 — 85
BARI 42 — 88 — 3 — 19 — 57
FIRENZE 57 — 53 — 29 — 22 — 44
MILANO 84 — 69 — 15 — 80 — 23
NAPOLI 86 — 9 — 24 — 74 — 26
PALERMO 9 — 57 — 21 — 69 — 73
ROMA 33 — 77 — 86 — 19 — 23
TORINO 28 — 57 — 44 — 69 — 82

Corriere Giudiziario

CORTE D'ASSISE

Pietro Lendaro condannato a 5 anni.

Ieri sera è terminato il processo contro Pietro Lendaro di Giovanni detto Zampin d'anni 26 contadino, accusato di violenza carnale su due giovanette.

I giurati concedono nel loro verdetto la ubriachezza del Lendaro nel momento in cui violentò le ragazze ma negarono le altre attenuanti. Il P. M. cav. Farlati domanda una condanna di 6 anni di reclusione.

Il presidente cav. Silvagni pronuncia sentenza con la quale il Lendaro è condannato a 5 anni di reclusione.

Tribunale di Udine.

Pres. Turchetti P. M. dott. Tonini cane. Volpe.

Il fattaccio di S. Oualdo. — Carlo Galgario fu Giovanni d'anni 50 nato a Verona e residente a Udine detenuto dal 14 giugno 1912 è imputato di minacce con ostello contro Rosa Ferruglio ved. Toso ostessa di S. Oualdo e contro Emilio Armetini e contro Francesco Toso e Toso Rita dicendo di voler cavar loro le budella. Deve rispondere inoltre di porto d'armi.

L'imputato incomincia con un lungo istruito esordendo col dire che ebbe un'altra moglie la quale scappò con un giovinotto. Il presidente taglia corto e lo richiama al fatto.

Voi convivevate con la Ferruglio?
— Sissignore. E narra che lui, lavorando alla Ferriera portava tutta la settimana in casa. Si era affezionato ai figli di lei tanto che faceva loro da padre putativo. Poi dovette andare all'ospedale perché colto dall'ernia ed in questo contempo il cognato Armetini fece di tutto per farlo scacciare essendo suo desiderio di venire ad abitare con la cognata — ed aggiunge qualcosa di più torbido.

Armetini Emilio nato a Maserada (Treviso) è domiciliato a S. Oualdo è cognato della Sora Rosa. Narra che era in casa e che fu avvertito dai nipoti che era venuto a caso. Si era affezionato ai figli di lei tanto che faceva loro da padre putativo. Poi dovette andare all'ospedale perché colto dall'ernia ed in questo contempo il cognato Armetini fece di tutto per farlo scacciare essendo suo desiderio di venire ad abitare con la cognata — ed aggiunge qualcosa di più torbido.

Il giorno di S. Antonio — continua — venne in casa e mi minacciò dicendo che voleva fare come si fa a Tripoli. Gli osservai: te dissi di volermene ben e poi te fa queste robe — anche contro i miei figli.

Tutti i testi compresi il bambino Rita Toso di 12 anni, confermano i fatti.

Il P. M. con severe parole propone 6 mesi e giorni 21 di reclusione.

Il difensore avv. T. T. Marò seppe persuadere il Tribunale a scendere nella condanna a mesi 2 e giorni 5 di reclusione ed ai danni da liquidarsi in separata sede oltre gli accessori.

— Avendo sier Carlo nel traversare il corridoio del Tribunale ingiuriato e minacciato siora Rosa, questa andò da ieri spose altra querela contro il Calgario.

A porte chiuse. — Antonio Foschia detto Dabit fu Davide d'anni 38 di Sedilia, nel mese di febbraio ed in giorno imprecisato, nell'osteria, provvisoria, di Buisirzo Tommaso detto Cuo fu Antonio d'anni 37 di Sedilia essendo un po' alticcio commise atti turpi in danno di Maria Buisirzo di anni 2. Il padre di lei sentendo piangere la bambina accorse e lasciò andare al Foschia un potente manrovescio. Il Foschia si diede a precipitosa fuga e non si fa più vedere.

All'udienza i genitori della bambina confermarono l'accusa.

Il Tribunale su proposta del P. M. condannò in contumacia il Foschia Antonio ad un anno e 15 giorni di reclusione ed ai relativi accessori.

Falso in atto pubblico. — Francesco Rossi d'anni 63 e il di lui figlio Giulio di 30 anni, sono imputati di falso in atto pubblico per avere falsato una ricevuta portante la data del 1903 al 1908 di L. 20.25 e da loro rilasciata al sig. Giuseppe Falecchini pure di Udine, di qui un'azione criminale al Giudice conciliatore di Oropo ove i Rossi negano il Falecchini affermando d'essere creditore, i testi chiamati a deporre diedero di tutti le migliori informazioni.

I Periti Tonello di difesa e Pagura d'accusa sostengono a conclusioni affatto opposte sull'alterazione della data.

Il P. M. dopo accurato esame della causa propone per ciascuno degli imputati 10 mesi di reclusione.

Il Tribunale dopo valorosa arringa dell'avv. Levi assolse Francesco Rossi padre per non provata reità e condanna il figlio Giulio a 10 mesi di reclusione.

Una scena commovente

Appena pronunciata la sentenza Giulio Rossi esce dall'aula piangendo.

Mentre escono le scale grida: «Son assassino! son assassino!» Il padre lo prende sotto il braccio e con l'avv. Levi procura di calmarlo.

Egli ricorreva in appello.

Pretura del I Mandamento

Giudice Borsella P. M. avv. Mossa cane. Torracca.

Ubbriaca il proprio bambino. — Ga-

stato Amato fu venuto di anni 40 giovare di Udine imputato di ubriachezza a di avere nell'esercizio di osteria di Pascoli Marianna e nella bottega di Gori cagionato ubriachezza al proprio figlio Otello di anni 7 somministrandogli bicchieri di vermouth e marsala e di rifiuto di generalità al vigile Pegoraro Antonio.

Fu condannato a giorni 20 di reclusione e L. 80 di ammenda spese e tassa sentenza.

Ingiurie e minacce. — Bechilde Moretti di Pietro di anni 38 e Dececco Giacomo di Domenico coniugi di Baivara, imputati, la prima di ingiurie contro Fi renza Bet, il secondo di minacce in danno a Danelutti Pietro marito della Bet dicendogli se non ritirai la querela primo ammazzo tua moglie e poi ammazzo te. Lui è condannato a L. 20 di multa spese tassa sentenza e lei assolta per la prescrizione.

Lesioni. — Vesca Giuseppe di anni 42 di Udine, senza occupazione, è imputato di avere nel 10-3-912 percosso col bastone sulla testa Rosa Tomaso cagionandole ferite guaribili in giorni tre di averla ingiuriata e minacciata. E' condannato a complessivamente a L. 80 di multa.

— Tomaso Rosa fu Filippo nata a S. Pietro al Natisone domiciliata a Udine per ingiurie e lesioni contro Vesca Giuseppe si buca L. 61 di multa; di più, deve al risarcimento dei danni verso il Vesca liquidati in lire 60 comprese lire 34,80 per le costituzioni di P. C.; condannata in multa purché entro tre mesi paghi tutte le spese comprese quelle processuali.

Domenico Del Bianco Direttore respons.

Ringraziamento

La famiglia Zavagna porge i più vivi ringraziamenti a tutte indistintamente le buone persone che nella terribile circostanza, furono larghe di conforto. Sente il dovere di ringraziare l'on. rappresentanza, del comune di Udine per l'estremo saluto portato al povero Estinto. Serberà eterna riconoscenza alla distinta famiglia Nais ed a tutte le gentili persone di Moggi ove l'amatissimo scomparso volle avere l'estrema dimora, per l'interessamento preso a tanta sciagura.

Ringraziamento

La famiglia Zavagna porge i più vivi ringraziamenti a tutte indistintamente le buone persone che nella terribile circostanza, furono larghe di conforto. Sente il dovere di ringraziare l'on. rappresentanza, del comune di Udine per l'estremo saluto portato al povero Estinto. Serberà eterna riconoscenza alla distinta famiglia Nais ed a tutte le gentili persone di Moggi ove l'amatissimo scomparso volle avere l'estrema dimora, per l'interessamento preso a tanta sciagura.

Ringraziamento

La famiglia Zavagna porge i più vivi ringraziamenti a tutte indistintamente le buone persone che nella terribile circostanza, furono larghe di conforto. Sente il dovere di ringraziare l'on. rappresentanza, del comune di Udine per l'estremo saluto portato al povero Estinto. Serberà eterna riconoscenza alla distinta famiglia Nais ed a tutte le gentili persone di Moggi ove l'amatissimo scomparso volle avere l'estrema dimora, per l'interessamento preso a tanta sciagura.

Ringraziamento

La famiglia Zavagna porge i più vivi ringraziamenti a tutte indistintamente le buone persone che nella terribile circostanza, furono larghe di conforto. Sente il dovere di ringraziare l'on. rappresentanza, del comune di Udine per l'estremo saluto portato al povero Estinto. Serberà eterna riconoscenza alla distinta famiglia Nais ed a tutte le gentili persone di Moggi ove l'amatissimo scomparso volle avere l'estrema dimora, per l'interessamento preso a tanta sciagura.

Ringraziamento

La famiglia Zavagna porge i più vivi ringraziamenti a tutte indistintamente le buone persone che nella terribile circostanza, furono larghe di conforto. Sente il dovere di ringraziare l'on. rappresentanza, del comune di Udine per l'estremo saluto portato al povero Estinto. Serberà eterna riconoscenza alla distinta famiglia Nais ed a tutte le gentili persone di Moggi ove l'amatissimo scomparso volle avere l'estrema dimora, per l'interessamento preso a tanta sciagura.

Ringraziamento

La famiglia Zavagna porge i più vivi ringraziamenti a tutte indistintamente le buone persone che nella terribile circostanza, furono larghe di conforto. Sente il dovere di ringraziare l'on. rappresentanza, del comune di Udine per l'estremo saluto portato al povero Estinto. Serberà eterna riconoscenza alla distinta famiglia Nais ed a tutte le gentili persone di Moggi ove l'amatissimo scomparso volle avere l'estrema dimora, per l'interessamento preso a tanta sciagura.

Ringraziamento

La famiglia Zavagna porge i più vivi ringraziamenti a tutte indistintamente le buone persone che nella terribile circostanza, furono larghe di conforto. Sente il dovere di ringraziare l'on. rappresentanza, del comune di Udine per l'estremo saluto portato al povero Estinto. Serberà eterna riconoscenza alla distinta famiglia Nais ed a tutte le gentili persone di Moggi ove l'amatissimo scomparso volle avere l'estrema dimora, per l'interessamento preso a tanta sciagura.

Ringraziamento

La famiglia Zavagna porge i più vivi ringraziamenti a tutte indistintamente le buone persone che nella terribile circostanza, furono larghe di conforto. Sente il dovere di ringraziare l'on. rappresentanza, del comune di Udine per l'estremo saluto portato al povero Estinto. Serberà eterna riconoscenza alla distinta famiglia Nais ed a tutte le gentili persone di Moggi ove l'amatissimo scomparso volle avere l'estrema dimora, per l'interessamento preso a tanta sciagura.

Ringraziamento

La famiglia Zavagna porge i più vivi ringraziamenti a tutte indistintamente le buone persone che nella terribile circostanza, furono larghe di conforto. Sente il dovere di ringraziare l'on. rappresentanza, del comune di Udine per l'estremo saluto portato al povero Estinto. Serberà eterna riconoscenza alla distinta famiglia Nais ed a tutte le gentili persone di Moggi ove l'amatissimo scomparso volle avere l'estrema dimora, per l'interessamento preso a tanta sciagura.

Ringraziamento

La famiglia Zavagna porge i più vivi ringraziamenti a tutte indistintamente le buone persone che nella terribile circostanza, furono larghe di conforto. Sente il dovere di ringraziare l'on. rappresentanza, del comune di Udine per l'estremo saluto portato al povero Estinto. Serberà eterna riconoscenza alla distinta famiglia Nais ed a tutte le gentili persone di Moggi ove l'amatissimo scomparso volle avere l'estrema dimora, per l'interessamento preso a tanta sciagura.

Ringraziamento

La famiglia Zavagna porge i più vivi ringraziamenti a tutte indistintamente le buone persone che nella terribile circostanza, furono larghe di conforto. Sente il dovere di ringraziare l'on. rappresentanza, del comune di Udine per l'estremo saluto portato al povero Estinto. Serberà eterna riconoscenza alla distinta famiglia Nais ed a tutte le gentili persone di Moggi ove l'amatissimo scomparso volle avere l'estrema dimora, per l'interessamento preso a tanta sciagura.

Ringraziamento

La famiglia Zavagna porge i più vivi ringraziamenti a tutte indistintamente le buone persone che nella terribile circostanza, furono larghe di conforto. Sente il dovere di ringraziare l'on. rappresentanza, del comune di Udine per l'estremo saluto portato al povero Estinto. Serberà eterna riconoscenza alla distinta famiglia Nais ed a tutte le gentili persone di Moggi ove l'amatissimo scomparso volle avere l'estrema dimora, per l'interessamento preso a tanta sciagura.

Ringraziamento

La famiglia Zavagna porge i più vivi ringraziamenti a tutte indistintamente le buone persone che nella terribile circostanza, furono larghe di conforto. Sente il dovere di ringraziare l'on. rappresentanza, del comune di Udine per l'estremo saluto portato al povero Estinto. Serberà eterna riconoscenza alla distinta famiglia Nais ed a tutte le gentili persone di Moggi ove l'amatissimo scomparso volle avere l'estrema dimora, per l'interessamento preso a tanta sciagura.

Ringraziamento

La famiglia Zavagna porge i più vivi ringraziamenti a tutte indistintamente le buone persone che nella terribile circostanza, furono larghe di conforto. Sente il dovere di ringraziare l'on. rappresentanza, del comune di Udine per l'estremo saluto portato al povero Estinto. Serberà eterna riconoscenza alla distinta famiglia Nais ed a tutte le gentili persone di Moggi ove l'amatissimo scomparso volle avere l'estrema dimora, per l'interessamento preso a tanta sciagura.

Ringraziamento

La famiglia Zavagna porge i più vivi ringraziamenti a tutte indistintamente le buone persone che nella terribile circostanza, furono larghe di conforto. Sente il dovere di ringraziare l'on. rappresentanza, del comune di Udine per l'estremo saluto portato al povero Estinto. Serberà eterna riconoscenza alla distinta famiglia Nais ed a tutte le gentili persone di Moggi ove l'amatissimo scomparso volle avere l'estrema dimora, per l'interessamento preso a tanta sciagura.

Ringraziamento

La famiglia Zavagna porge i più vivi ringraziamenti a tutte indistintamente le buone persone che nella terribile circostanza, furono larghe di conforto. Sente il dovere di ringraziare l'on. rappresentanza, del comune di Udine per l'estremo saluto portato al povero Estinto. Serberà eterna riconoscenza alla distinta famiglia Nais ed a tutte le gentili persone di Moggi ove l'amatissimo scomparso volle avere l'estrema dimora, per l'interessamento preso a tanta sciagura.

Ringraziamento

La famiglia Zavagna porge i più vivi ringraziamenti a tutte indistintamente le buone persone che nella terribile circostanza, furono larghe di conforto. Sente il dovere di ringraziare l'on. rappresentanza, del comune di Udine per l'estremo saluto portato al povero Estinto. Serberà eterna riconoscenza alla distinta famiglia Nais ed a tutte le gentili persone di Moggi ove l'amatissimo scomparso volle avere l'estrema dimora, per l'interessamento preso a tanta sciagura.

Comune di Udine

A tutto 31 Luglio p. v. è aperto concorso, per titoli ed esami, ai seguenti posti di magistero elementare:

a) tre nel corso superiore maschile urbano (s. stipendio L. 1900);

b) due in soprannumero (stipendio L. 1325).

A questi ed a quelli possono concorrere maestri e maestre.

Limite d'età: 40 anni per gli aspiranti al corso superiore maschile; 35 anni per i maschi e 30 per le donne aspiranti ai posti in soprannumero.

Per maggiori chiarimenti rivolgersi all'ufficio scolastico municipale.

Comune di Prato Carnico

Aviso di Concorso al posto di Segretario.

A tutto 15 agosto p. v. è aperto il Concorso al posto di segretario del Comune. Stipendio L. 2400 lorde. Documenti di rito.

Prato Carnico il 3 luglio 1912.

Il Sindaco

Rota-Davanzo Marco.

Importante Ditta

cerca provetto contabile o ragioniere per direzione amministrativa. Rivolgersi all'agenzia A. Manzoni e C. Udine.

CASA DI CURA SPECIALE

CONSULTAZIONI - GABINETTO

di FOTOELETTROTHERAPIA

per le malattie

SEGRETE, VIE URINARIE e della PELLE

con annesso

ISTITUTO FISCOTERAPICO

per trattamento

delle malattie costituzionali e del ricambio

Dr. Prof. P. BALDUCCI

Medico Specialista

Docente in Dermosifilopatologia

nella R. Università di Bologna

VENEZIA

S. Maurizio Pal. Zagari, 2631-2632 - Telefono 780

Consultazioni tutti sabati dalle ore 8 alle 11

Via Calzolari Num. 9 (Vicino al Duomo).

CASA DI CURA

TREVISO

Telef. N. 451 - Sbarre San'Antonio

(App. con D. P. n. 8003 del 16 Lug 1909)

PREMIATA CON DIPLOMA D'ONORE

Gran Premio e Medaglia d'Oro Esposizione di Roma 1910

SCIATICA REUMATICA

Guarigione in 6 ore - Cura a domicilio

mediante invio Pacco postale con istruzioni in posto assegnato.

ARTI REUMATICHE E MALATTIE NERVOSE

Tumori bianchi del ginocchio e del gomito - Malattie distrofiche in genere

Guarigioni assicurate - Migliaia di attestati

DIREZIONE MEDICA

